



La F o n d a z i o n e Salvatore Cambosu e il Comune di Orotelli, col Patrocinio del Presidente del Consiglio Regionale della Sardegna e il contributo dell'Assessorato Regionale della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport organizzano la seconda edizione del PREMIO LETTERARIO NAZIONALE SALVATORE CAMBOSU

REGOLAMENTO

Articolo 1

La Fondazione Salvatore Cambosu allo scopo di stimolare la lettura, la conoscenza e la ricerca relative alle opere e al pensiero di Salvatore Cambosu, divulgandone e approfondendone il messaggio culturale, storico e umano, bandisce la seconda edizione del Premio Biennale dedicato allo scrittore.

Articolo 2

La partecipazione è aperta a scrittori e giornalisti in lingua italiana.

Articolo 3

La partecipazione è gratuita. Ciascun partecipante si farà carico delle spese per la spedizione della propria opera alla Fondazione, nel numero di copie stabilito all'articolo 4.

Articolo 4

Il concorso si articolerà nelle sezioni seguenti:

Sezione A

Sezione riservata a un'opera di narrativa (romanzo; raccolta di racconti).

I volumi devono essere pubblicati in data successiva al 31 gennaio 2015. Le opere dovranno essere in prima edizione.

Le opere da inviarsi saranno nel numero di otto copie, pari a quello dei componenti della Giuria, più due destinate all'archivio della Fondazione. All'esterno della busta il concorrente dovrà precisare a quale delle due sezioni intende partecipare.

- Sezione B

Sezione riservata a un reportage giornalistico inedito, relativo a immagini, tradizioni, luoghi finora taciuti o sconosciuti o poco conosciuti al vasto pubblico.

Partecipanti: la partecipazione è aperta a giornalisti professionisti e pubblicisti, iscritti all'Ordine dei Giornalisti.

Caratteristiche delle opere.

Dimensione: non dovranno eccedere le 10.000 battute complessive, spazi inclusi.

Formato: dovranno essere inviate, in busta chiusa, in formato cartaceo in numero di otto copie, pari a quello dei componenti della Giuria, più due destinate all'archivio della Fondazione. All'esterno della busta il concorrente dovrà precisare a quale delle due sezioni intende partecipare.

- Sezione C

La Fondazione si riserva di attribuire un riconoscimento a una personalità che si sia distinta in campo artistico o letterario.

Articolo 5

Le opere a concorso dovranno essere inviate a mezzo raccomandata a/r, o consegnate personalmente, entro il 27 dicembre 2015, nel numero di 8 copie per ciascuna sezione, alla:

Fondazione Salvatore Cambosu

Corso Vittorio Emanuele, 74

08020 OROTELLI

Non verranno prese in considerazione, e la Fondazione in alcun modo risponderà della loro conservazione e/o restituzione al singolo partecipante, opere inviate o consegnate fuori dal periodo di tempo sopra specificato (non si terrà conto a questo fine della data di spedizione risultante dal timbro postale, ma di quella di effettiva consegna presso il destinatario), che risultino difformi dai requisiti tecnici individuati per le singole Sezioni a concorso e/o in un numero di copie inferiori a 8.

Le opere dovranno essere accompagnate da una nota nella quale il singolo partecipante dovrà indicare i propri dati anagrafici (luogo e data di nascita, residenza, recapito telefonico, indirizzo e mail e codice fiscale), specificare a quale delle due Sezioni intende partecipare, così come precisato nel precedente articolo 4.

Il materiale inviato non verrà restituito.

Articolo 6

Con la partecipazione al concorso, il concorrente accetta integralmente le norme del presente Regolamento e autorizza la Fondazione Salvatore Cambosu al trattamento dei propri dati personali nei termini consentiti dal D.Lgs. 196/2003.

I dati personali verranno trattati, esclusivamente per finalità connesse con il Premio biennale, con modalità informatiche e/o cartacee, per essere utilizzati in base ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti, secondo le modalità del D.Lgs 30 Giugno 2003 n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali. Il titolare del trattamento dati è la Fondazione Salvatore Cambosu. A tal fine, in calce alle note di accompagnamento all'opera di cui al precedente articolo 5, dovrà essere inserita, a pena di validità stessa della partecipazione, la seguente dichiarazione:

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 30 giugno 2003, n. 196, autorizzo il trattamento dei miei dati secondo le modalità indicate nell'articolo 6 del Regolamento del "Premio Biennale Salvatore Cambosu".

L'utente godrà dei diritti previsti dall'articolo 7 del Codice in materia di protezione dei dati personali, in particolare il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno dei dati personali che lo riguardano e la loro comunicazione; l'indicazione dell'origine, l'aggiornamento, la rettificazione, l'integrazione e la cancellazione dei dati. L'utente ha il diritto di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei suoi dati. Per avvalersi di tali diritti potrà indirizzare apposita richiesta alla Fondazione Salvatore Cambosu.

Articolo 7

Ciascun partecipante della Sezione B è personalmente ed esclusivamente responsabile di fronte alla legge per plagio e/o per eventuali contenuti diffamatori e/o comunque contrari a norme imperative della propria opera. I partecipanti, ciascuno per la propria opera, manterranno, in ogni caso, indenne la Fondazione Salvatore Cambosu da qualsiasi pretesa di pagamento dovesse esserle rivolta direttamente da chi si dovesse assumere in qualche modo lesa e/o danneggiata dalle medesime opere a concorso.

Articolo 8

La Giuria sarà composta di 6 membri - ivi compreso il Presidente - tre per la prima sezione del concorso, tre per la seconda, nominati dal Consiglio direttivo della Fondazione. I nominativi dei componenti della Giuria, il cui operato è inappellabile e insindacabile, verranno resi noti dalla Fondazione Salvatore Cambosu mediante loro pubblicazione sul sito internet: www.fondazionecambosu.it e comunicati stampa.

Articolo 9

Entro il 10 marzo 2016, i componenti della Giuria dovranno trasmettere, via e mail o per posta prioritaria, al Presidente della Giuria (e alla Segreteria del Premio) un motivato giudizio sulle tre opere meritevoli di ammissione finale. Dopo aver individuato le terne, se necessario, la Giuria si riunirà, su convocazione del Presidente, per la scelta delle opere vincitrici.

Articolo 10

La proclamazione del vincitore e la specificazione della collocazione in graduatoria dei primi tre classificati delle due sezioni a concorso avverrà in occasione della cerimonia di premiazione di cui al successivo articolo 12.

Articolo 11

Non è ammessa l'assegnazione ex-aequo dei Premi

Articolo 12

I primi classificati delle due sezioni di cui al precedente articolo 40, saranno premiati nel modo seguente:

Al primo classificato della Sezione A: Euro 2500,00

Al primo classificato della Sezione B: Euro 2500,00

Per l'assegnazione del Premio è necessario che l'autore finalista sia presente alla cerimonia di premiazione.

La premiazione avverrà nel corso di una o più manifestazioni che la Fondazione avrà cura di organizzare e comunicare per tempo ai partecipanti, attraverso pubblicazione di apposito avviso sul sito internet: www.fondazioneCambosu.it.

Articolo 13

Tutte le comunicazioni ai partecipanti al Premio biennale avverranno esclusivamente mediante avviso pubblicato sul sito internet della Fondazione: www.fondazioneCambosu.it. Sarà cura dei partecipanti accedere periodicamente al medesimo sito per verificare l'eventuale pubblicazione di nuovi avvisi sul concorso in via di svolgimento.

Nessuna contestazione potrà essere rivolta alla Fondazione per la mancata lettura di uno o più dei medesimi avvisi da parte dei partecipanti.

La Fondazione si riserva, in ogni caso, la possibilità di pubblicare avvisi sui principali quotidiani regionali e/o di inviare comunicazioni dirette ai singoli partecipanti

Articolo 14

La divulgazione della conoscenza del Premio, avverrà attraverso l'acquisto di appositi spazi sui media locali, compresi i rispettivi siti Internet (giornali, televisione e radio), oltreché sui social network.

Articolo 15

Tutti i diritti del Premio sono riservati e l'uso del nome o delle immagini deve essere autorizzato dal Presidente della Fondazione Salvatore Cambosu.

Non verranno prese in considerazione, e la Fondazione in alcun modo risponderà della loro conservazione e/o restituzione al singolo partecipante, opere inviate o consegnate fuori dal periodo di tempo sopra specificato (non si terrà conto a questo fine della data di spedizione risultante dal timbro

postale, ma di quella di effettiva consegna presso il destinatario), che risultino difformi dai requisiti tecnici individuati per le singole Sezioni a concorso e/o in un numero di copie inferiori a 8.

Le opere dovranno essere accompagnate da una nota nella quale il singolo partecipante dovrà indicare i propri dati anagrafici (luogo e data di nascita, residenza, recapito telefonico, indirizzo e mail e codice fiscale), specificare a quale delle due Sezioni intende partecipare, così come precisato nel precedente articolo 4.

Il materiale inviato non verrà restituito.