

SCHEDA INTERVENTO

1 - SEZIONE ANAGRAFICA DEL PROGETTO

1. Codice e denominazione progetto	Piano di rilancio del Nuorese
2. Cluster	Ambiente, Cultura e Turismo
3. Progetto	Sistema museale del Nuorese
4. Titolo dell'intervento	7. Comune di Orotelli. Parco letterario multimediale Salvatore Cambosu. Allestimenti ex casermetta.

2 - SEZIONE ANAGRAFICA INTERVENTO

5. Programma	FESR 2014-2020
6. Accordo di programma	DGR n. 46/5 del 03.10.2017 e DGR n. 29/1 del 07.06.2018
7. Obiettivo tematico/Area tematica	OT VI – Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse
8. Asse/Tema prioritario	Asse VI – Uso efficiente delle risorse e valorizzazione degli attrattori naturali, culturali e turistici
9. Obiettivo specifico/Linea di Azione	6.8 - Riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche
10. Azione/Intervento strategico	Az. 6.8.3 - Sostegno alla fruizione integrata delle risorse culturali e naturali e promozione delle destinazioni turistiche
11. Direzione Generale competente	Direzione Generale del Turismo, Artigianato e Commercio Viale Trieste, 105 - 09123 Cagliari
12. Centro di spesa e/o Responsabile d'azione competente	Direttore Servizio Gestione e offerta del territorio - Donatella Capelli Tel. 070 6067070 - Fax 070 6067278 PEC turismo@pec.regione.sardegna.it
13. CUP	I11D18000050002
14. Soggetto attuatore	Provincia di Nuoro, Piazza Italia 22 Tel. 0784.238600 – Fax 0784.33325 PIVA/CF 00166520916 E-mail amministratore.straordinario@provincia.nuoro.it PEC protocollo@pec.provincia.nuoro.it
15. RUP	Giuseppe Zucca Tel. 0784.238861 E-mail giuseppe.zucca@provincia.nuoro.it

	PEC protocollo@pec.provincia.nuoro.it
16. Sistema di monitoraggio utilizzato	SMEC

3 - SEZIONE DESCRITTIVA

17. Localizzazione intervento	Orotelli										
18. Descrizione intervento	L'intervento, inserito nel più ampio programma finalizzato alla realizzazione del Parco Letterario Multimediale Salvatore Cambosu, sinergico al "Completamento del museo multimediale" previsto nell'ambito del progetto Sistema museale a valere sulla LdA 6.7.1 del POR FESR, consiste nella realizzazione di allestimenti ed arredi della ex casermetta da destinare a centro di accoglienza turistica.										
19. Livello di progettazione attuale	Scheda progetto										
20. Obiettivi e risultati attesi	Coerenza con l'Obiettivo Tematico, Specifico e con l'Azione										
21. Criteri di ammissibilità	Rispetto dei requisiti di ammissibilità formale e sostanziale										
22. Criteri di valutazione	Rispetto dei Criteri di valutazione e dei principi orizzontali indicati dagli artt. 7 e 8 del Reg. UE 1303/2013										
23. Sezione fisica indicatori	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tipo di indicatore</th> <th>Descrizione</th> <th>Unità di misura</th> <th>Valore iniziale</th> <th>Valore atteso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Indicatore di Output</td> <td>AP05: Progetti per la fruizione integrata e la promozione</td> <td>Numero</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	Tipo di indicatore	Descrizione	Unità di misura	Valore iniziale	Valore atteso	Indicatore di Output	AP05: Progetti per la fruizione integrata e la promozione	Numero	0	1
Tipo di indicatore	Descrizione	Unità di misura	Valore iniziale	Valore atteso							
Indicatore di Output	AP05: Progetti per la fruizione integrata e la promozione	Numero	0	1							
24. Tipologia intervento	Acquisizione di beni e servizi										
25. Modalità attuative	Procedure di gara ad evidenza pubblica, in base alla vigente normativa (D.Lgs. n.50/2016).										
26. Modalità di gestione previste	Si rinvia al punto 5 dell'Allegato Tecnico – Economico della presente scheda.										

4 – CRONOPROGRAMMA PROCEDURALE (*)

27. Opere pubbliche

Iter procedurale	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Mesi
Studio di fattibilità tecnica ed economica			
Indizione procedura			
Aggiudicazione			
Elaborazione e approvazione			
Progettazione Definitiva			
Indizione procedura			
Aggiudicazione			
Elaborazione e approvazione			
Fase autorizzativa			
Ufficio Tutela			
Progettazione Esecutiva			
Indizione procedura			
Aggiudicazione			
Elaborazione e approvazione			
Realizzazione			
Procedura di gara – Indizione			
Procedura di gara – Aggiudicazione			
Adozione impegno			
Stipulazione contratto			
Esecuzione			
Collaudo/Certificato Regolare Esecuzione (CRE)			
Funzionalità			

28. Beni e servizi

Iter procedurale	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Mesi
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)	01/03/2020	30/08/2020	6
Selezione fornitore	01/09/2020	31/01/2021	5
Definizione e stipula contratto	01/02/2021	30/04/2021	3
Esecuzione fornitura/prestazione	01/05/2021	31/12/2021	8
Verifiche e controlli	01/01/2022	30/04/2022	4

29. Tempi di realizzazione	26 mesi
----------------------------	---------

(*) I tempi previsti in crono programma decorreranno dalla data di sottoscrizione della convenzione.

5 – CRONOPROGRAMMA ECONOMICO-FINANZIARIO

30. Costo totale	€ 100.000,00				
31. Copertura finanziaria	Programma e azione	Importo in Euro		Descrizione della fonte	
	FESR 2014-2020 – Az. 6.8.3	104.779,41		FESR 2014-2020	
	Totale	104.779,41			
32. Cronoprogramma finanziario		2020	2021	2022	Totale
	Previsione di spesa (Soggetto realizzatore)	20.000,00	70.000,00	14.779,41	104.779,41
	Esigibilità (Soggetto attuatore)	20.000,00	70.000,00	14.779,41	104.779,41

Approvazione scheda intervento

<i>Soggetti sottoscrittori</i>	<i>Ruolo</i>	<i>Nominativo firmatario</i>
Soggetto Attuatore - Provincia di Nuoro	Commissario	Costantino Tidu
	RUP	Giuseppe Zucca

Con la sottoscrizione il Rup dichiara che il cronoprogramma procedurale è congruo in relazione ai procedimenti necessari alla realizzazione dell'opera pubblica e pertanto la stessa è realizzabile nei tempi previsti nel cronoprogramma procedurale e finanziario inserito nella presente scheda.

La data di approvazione finale della scheda coincide con l'ultima sottoscrizione digitale del Responsabile del procedimento del Soggetto attuatore.

ALLEGATO TECNICO – ECONOMICO

1. INQUADRAMENTO TERRITORIALE E SOCIO-ECONOMICO

Strutturazione dell'intervento proposto.

Per attivare processi di sviluppo locale basati sulla cultura, è necessaria una strategia che valorizzi e integri le risorse culturali legate all'identità, alla tradizione e alla storia con le risorse socio-economiche che il territorio offre, enogastronomia, ambiente ed ospitalità. Diventa, pertanto, strategico curare gli aspetti legati al coinvolgimento del territorio quali ed in particolare:

- Informazione,
- Individuazione e coinvolgimento di tutti i portatori di interesse.

Partendo dagli interventi realizzati - definizione di diversi itinerari che attraversano anche le aree dell'interno e che hanno nelle tradizioni lo strumento per comprendere una cultura apparentemente intricata ma legata in maniera imprescindibile alla nostra storia -, con questo progetto si vogliono creare le condizioni affinché quegli itinerari siano percorribili rendendo realmente fruibili le strutture museali e i siti archeologici che da essi sono attraversati. Un itinerario che collega il mare di Dorgali, attraverso Oliena, Orune, Orgosolo e Fonni alla parte più interna della Provincia, il Mandrolisai, non trascurando i siti museali di Nuoro, Orani e Mamoiada che presentano condizioni di accoglienza del turista sicuramente più favorevoli. Le aree archeologiche ed i musei, sia dei piccoli paesi che di Nuoro, in questo modo fanno rete e creano quelle sinergie importanti per attrarre i turisti e destagionalizzarne la presenza. Diventa fondamentale inserirsi in quella tipologia di turismo definito "itinerante", dove il turista è un viaggiatore e il viaggio diventa una piacevole esperienza. Raccordandoci con la progettualità inerente Visit Nuorese, La Strada del Vino Cannonau e l'Interreg IT.FR si riesce a creare un'alternativa al mare e offrire l'opportunità esperienziale di vivere a stretto contatto con i luoghi e chi li abita, scoprendo il senso dell'ospitalità e del calore dell'interno della Sardegna. Tradizioni artigianali, sapori tipici da conoscere, e atmosfere rilassanti, in un arco temporale senza fine, grazie al clima che rende la regione accogliente per turisti e viaggiatori che la percorrono in bici, moto e camper.

Il Comune di Orotelli ha investito cospicue risorse nella valorizzazione e divulgazione dell'opera del poeta scrittore orotellese Salvatore Cambosu, attraverso l'attività svolta dalla Fondazione dedicata al poeta (Fondazione istituita con la Legge Regionale 1 aprile 2010, n.8 "Partecipazione della Regione autonoma della Sardegna alla Fondazione Salvatore Cambosu". A tal fine nell'anno 2010 l'Ente locale ha bandito un concorso internazionale di idee per la realizzazione del Parco Letterario Multimediale Salvatore Cambosu, finalizzato all'acquisizione delle migliori proposte ideative di valorizzazione del contesto urbano, territoriale e paesaggistico, coinvolgendo il territorio ed i luoghi che sono stati cantati nelle opere "Cambosiane" nella costruzione di un Parco Letterario Multimediale dedicato. Le soluzioni progettuali sono state sviluppate liberamente, fermo restando il rispetto stralci funzionali appresso riportati:

- Restauro, musealizzazione e allestimento della casa natale di Salvatore Cambosu;
- **Restauro e riconversione della ex casermetta e dell'area adiacente;**
- Realizzazione di percorsi culturali, archeologici e naturalistici nei luoghi descritti nelle opere di Cambosu;
- Supporti multimediali per la fruizione del parco letterario.

L'idea di base che l'amministrazione persegue ha visto, in una prima fase, l'acquisizione, il restauro ed il recupero della casa natale dello scrittore, sita nel centro storico per poterla rendere atta ad accogliere l'allestimento di in un museo multimediale sull'autore (tale obiettivo è stato raggiunto con il finanziamento regionale concesso con la legge sopra citata, per complessivi € 750.000,00 €

La seconda fase (oggetto di separata scheda progettuale) prevede la realizzazione dell'allestimento multimediale degli arredi e del percorso espositivo, con le sceneggiature ed i contenuti multimediali ed audio visivi con la supervisione della referenza scientifica della fondazione Cambosu. Per tale step il comune di Orotelli ha stanziato € 45.000, sufficiente alla sola realizzazione di un piccolo stralcio funzionale, mentre con la seconda fase si provvederà a completare totalmente l'allestimento del museo multimediale e del bookshop, già previsto all'interno dello stesso museo, all'interno del quale si prevede di ricavare un infopoint turistico.

La terza fase, oggetto della presente scheda progettuale, interviene invece sulla "ex casermetta", da destinare a centro di accoglienza turistica del territorio, sita lungo la S.S. n. 129 Nuoro-Macomer, in corrispondenza con la diramazione della S.S. 537 che porta al centro abitato di Orotelli e nelle immediate vicinanze della Stazione di Orotelli lungo la strada ferrata Macomer-Nuoro, ove si trova un vecchio fabbricato, originariamente utilizzato quale caserma per il presidio del territorio rurale, oramai dismessa e abbandonata.

Per la realizzazione dell'intervento di recupero di tale fabbricato il Comune di Orotelli ha avviato un lotto funzionale, finanziato dalla RAS per complessivi € 300.000,00

Il presente intervento, quindi, sinergico e funzionalmente collegato ai precedenti, consiste nella fornitura degli arredi e degli allestimenti per l'immobile di cui in precedenza, che diverrà centro di accoglienza turistica - punto informativo del Sistema museale, base di partenza per l'esplorazione fisica e culturale del territorio ma anche vetrina dell'offerta culturale, museale, enogastronomica e delle produzioni artigianali.

L'intervento prevede la sistemazione dell'area esterna e gli allestimenti (NO allacciamenti a pubblici servizi).

Risultati attesi

Migliorare e Incrementare l'offerta turistica e culturale del territorio con ricadute in termini economici sul tessuto produttivo locale.

Obiettivi generali

Migliorare il livello qualitativo dell'offerta aumentandone la fruibilità

Obiettivi specifici

Recupero di una struttura oramai in disuso e abbandonata da destinare ad ufficio di informazione turistica

Risultati attesi

R.1 Incremento numero visitatori

R.2 Innalzamento dell'indice di gradimento della visita

2. FATTIBILITÀ TECNICA

2.1 Analisi tecnico-funzionale dell'intervento

Trattasi del recupero di un fabbricato e dell'area adiacente. In particolare si prevede la fornitura di arredi e allestimenti necessari per la fruibilità del sito.

Soggetto attuatore e Beneficiari

Soggetto attuatore è la Provincia di Nuoro.

Soggetto realizzatore è il Comune di Orotelli.

Soggetti beneficiari sono i turisti, le scolaresche, gli amanti della natura e del territorio.

2.2 Disponibilità giuridica delle aree e/o beni oggetto di intervento

L'immobile oggetto di intervento è nella piena e completa disponibilità del Comune di Orotelli.

3. COMPATIBILITÀ URBANISTICA, AMBIENTALE E PAESAGGISTICA

3.1 Compatibilità urbanistica

Trattasi di opere di recupero e riqualificazione di un fabbricato esistente sito nella zona urbanistica "E" del vigente strumento urbanistico del Comune di Orotelli; l'intervento non prevede la realizzazione di nuovi volumi e superfici coperte, è non ha quindi nessun impatto dal punto di vista urbanistico.

3.2 Descrizione di eventuali impatti ambientali e paesaggistici dovuti all'opera e misure compensative da prevedersi.

Trattasi di opere di riqualificazione e restauro di un fabbricato esistente sito nella zona urbanistica "E" del vigente strumento urbanistico del Comune di Orotelli; l'intervento non prevede la realizzazione di nuovi volumi e superfici coperte, è non ha quindi nessun impatto dal punto di vista ambientale e paesaggistico.

4. DOCUMENTAZIONE TECNICA-FOTOGRAFICA

IN ALLEGATO

5. SOSTENIBILITÀ ECONOMICA E FINANZIARIA

Ai fini dell'affidamento del servizio, preliminarmente, si procederà con la verifica della eventuale presenza di professionalità interne al soggetto attuatore. In caso contrario si procederà con una gara ad evidenza pubblica, in base alla vigente normativa (D.Lgs. n.50/2016 e ss.mm.ii.) e/o affidamento a proprie agenzie di sviluppo territoriale.

MODALITA' DI GESTIONE E MANUTENZIONE DELL'INTERVENTO REALIZZATO

La struttura al termine dei lavori di allestimento sarà data in concessione ad associazioni e/o ad operatori economici del settore turistico a seguito di procedura ad evidenza pubblica.

La manutenzione sarà assicurata dal Comune di Orotelli.

6. QUADRO ECONOMICO INTERVENTO

7. Comune di Orotelli. Parco letterario multimediale Salvatore Cambosu. Recupero della ex casermetta (ex stazione della posta).

Quadro economico del Progetto (€)

n.	Descrizione	Netto	IVA	Totale
A	Opere pubbliche			
1				
TOTALE A				
B	Acquisizione di servizi e forniture			
1	Spese tecniche per progettazione, DD.LL, sicurezza	8.000,00	1.760,00	9.760,00
1	Forniture e allestimenti soggetti a ribasso d'asta	75.000,00	16.500,00	91.500,00
2	Oneri per la sicurezza	1.500,00	330,00	1.830,00
4	Imprevisti, oneri gara	1.689,41	0,00	1.689,41
TOTALE B		86.189,41	18.590,00	104.779,41
Totale A+B	Importo complessivo del progetto	86.189,41	18.590,00	104.779,41

PRESCRIZIONI

La firma dell'accordo/patto di intesa per l'adesione al Sistema museale del Nuorese è condizione preordinata al finanziamento di tutti gli altri interventi, generali e/o puntuali, inseriti nel progetto Sistema museale del Nuorese.

Poiché l'immobile è un Bene Culturale, è necessario sottoporre il progetto di recupero e allestimento a nulla osta da parte della Soprintendenza nonché predisporre strumenti di comunicazione utili alla illustrazione del valore storico - culturale dell'edificio.

Non è ammissibile la voce inerente agli allacci. Il corrispondente importo è da riferirsi o ai costi di realizzazione o alle spese tecniche.

Tutti gli immobili / strutture (che siano o meno istituti e luoghi della cultura) finanziati nell'ambito del progetto Sistema museale del Nuorese svolgono anche la funzione di presidio informativo per il territorio, sia nell'ambito dello stesso Sistema museale del Nuorese che del Distretto Culturale del Nuorese e di Visit Nuorese e a conclusione degli interventi previsti devono essere agibili, fruibili e gestiti stabilmente. Con particolare riferimento alle strutture finanziate a valere sulla LdA 6.8.3 del POR FESR 2014-20 e 4.1.2 del FSC la gestione deve essere organizzata secondo principi turistici e di Sistema, vale a dire che la fruizione deve essere "turisticamente" garantita nella logica di una "rete", secondo un calendario annuale e in orari tali da offrire un'adeguata accessibilità ai servizi con la massima attenzione ai periodi ed agli orari di apertura ed all'adeguatezza del personale.

In coerenza con i criteri di selezione ambientale previsti per le misure di finanziamento individuate, è necessario, nelle fasi selettive, progettuali e attuative, prediligere l'impiego di tecniche e materiali sostenibili e il ricorso a criteri di efficienza energetica, oltre a minimizzare gli impatti ambientali, con particolare riferimento alla riduzione del PM (*Particulate Matter*).

Nelle procedure di appalto pubblico si ricorda di applicare, nella massima misura possibile, i principi di sviluppo sostenibile ed i Criteri Ambientali Minimi (CAM) del *Green Public Procurement*.

Infine, occorre applicare criteri trasparenti e non discriminatori ed i principi generali relativi alla parità fra uomini e donne.